

Протокол №14 от 20 июня 2024 года (начало заседания – 16.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 15 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачева (заместитель председателя); кандидат искусствоведения Елена Вячеславовна Калимова (ученый секретарь); доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш; доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова, доктор искусствоведения, профессор Елена Анатольевна Боровская; доктор искусствоведения, профессор Владимир Алексеевич Леняшин, доктор искусствоведения, доцент Дмитрий Владимирович Любин; доктор искусствоведения, профессор Елена Владимировна Нестерова; доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин; доктор искусствоведения, доцент Анна Евгеньевна Петракова; доктор искусствоведения Юлия Евгеньевна Ревзина, доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин; доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров; доктор искусствоведения Хромов Олег Ростиславович.

Официальные оппоненты:

Калугина Ольга Вениаминовна, доктор искусствоведения, профессор, главный научный сотрудник кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного университета.

Богдан Вероника-Ирина Траяновна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник – хранитель фонда живописи Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств.

Слушали: Защита диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Клишевич Евгении Александровны «Проблемы развития русской монументальной скульптуры первой половины XIX века» по специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Постановили: на заседании 20 июня 2024 года диссертационный совет 23.2.019.01 принял решение присудить Клишевич Евгении Александровне ученую степень кандидата искусствоведения.

Голосовали: при проведении тайного голосования с использованием информационно-коммуникационных технологий диссертационный совет в количестве 15 человек, в том числе 14 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации по специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) участвовавших в заседании, из 16 человек, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«за» - 13, «против» - 2, «недействительных бюллетеней» - 0.

«20» июня 2024 г.

Председатель совета



Ю. Г. Бобров

Ученый секретарь совета

Калимова

Е. В. Калимова