

Протокол №10 от 16 мая 2024 года (начало заседания – 16.00)

заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 по научной специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 16 человек.

Присутствовали на заседании 14 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров (председатель совета)

Члены совета: доктор искусствоведения, профессор Светлана Михайловна Грачева (заместитель председателя), кандидат искусствоведения Елена Вячеславовна Калимова (ученый секретарь), доктор филологических наук, доцент Наталья Николаевна Акимова, доктор культурологии, доцент Александра Николаевна Балаш, доктор искусствоведения, профессор Елена Константиновна Блинова, доктор искусствоведения, профессор Елена Анатольевна Боровская, доктор искусствоведения, доцент Дмитрий Владимирович Любин, доктор искусствоведения, профессор Елена Владимировна Нестерова, доктор архитектуры, доцент Юрий Анатольевич Никитин, доктор искусствоведения Юлия Евгеньевна Ревзина, доктор искусствоведения Дмитрий Яковлевич Северюхин, доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров, доктор искусствоведения Олег Ростиславович Хромов.

Повестка дня: представление диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Ольги Владимировны Силиной «Принципы пространственной организации композиций тематических циклов в росписи 1502 года собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря» по специальности 5.10.3 Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) и утверждение состава экспертной комиссии.

Слушали: председателя совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.019.01 доктора искусствоведения, профессора Юрия Григорьевича Боброва о заявлении соискателя ученой степени кандидата искусствоведения О. В. Силиной о приеме кандидатской диссертации на тему «Принципы

Специальность: 5.10.3. — «Виды искусства» (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение)

Постановили:

1. Принять аттестационное дело и диссертацию О. В. Силовой к предварительному рассмотрению.

2. Назначить экспертную комиссию в составе:

доктор искусствоведения Олег Ростиславович Хромов (председатель)

доктор искусствоведения, профессор Юрий Григорьевич Бобров

доктор искусствоведения, профессор Александр Николаевич Федоров

3. Экспертной комиссии представить проект заключения по диссертации к 20 июня 2024 года.

Результаты голосования: «за» - 14, «против» - 0, «недействительных бюллетеней» - 0.

«16» мая 2024 г.

Председатель совета



Ю. Г. Бобров

Ученый секретарь совета

Е. В. Калимова



Подпись руки	
ф.и.о.	Калимова Е. В.
ЗАВЕРЯЮ	
Специалист по кадрам:	